

# Culture de la terre et Elevage

Les sujets couverts par le domaine sont l'agronomie et l'agriculture, le jardinage et l'horticulture, l'élevage et les animaux de compagnie.

L'ensemble de la collection est composée de documents généraux et de vulgarisation sur l'histoire de l'agriculture, le matériel agricole employé, et les différents types et pratiques de production. Cette documentation apporte une aide au public scolaire jusqu'au niveau BTS, ainsi qu'aux enseignants, à des fins pédagogiques et documentaires. Des ouvrages plus spécialisés s'adressent aux agriculteurs désireux parfaire leurs connaissances. On y retrouve également les grandes questions de société, telles que traitées par des spécialistes (ingénieurs agronomes, enseignants, chercheurs de L'INRA, hommes politiques, journalistes), mais dont le contenu reste accessible au grand public.

Le fonds comprend également, de manière multiforme (livres illustrés, manuels pratiques, revues, films pédagogiques...), des informations sur la culture des plantes, des fleurs, des arbres et arbustes fruitiers ou d'ornement, sur l'entretien et l'aménagement des jardins. Les cultures potagères y tiennent une place privilégiée.

La collection présente également les différentes pratiques de développement durable (jardin bio, économie d'eau par exemple) et reste dans son ensemble accessible aux profanes comme aux jardiniers plus expérimentés (arboriculteur, maraîcher...).

Une documentation encyclopédique offre des manuels pratiques sur les soins apportés aux animaux ou aux abeilles : méthodes d'élevage et de dressage, apiculture ou aquariophilie notamment. Une place importante est accordée aux nouveaux animaux de compagnie (NAC).

Exception faite des animaux d'assistance (ex. chiens d'aveugles, chiens de troupeaux), la collection exclut les ouvrages spécialisés par race, ce, en raison de la multitude de l'offre éditoriale en la matière. Cette exclusion est compensée par une sélection de ressources web intégrées au catalogue et rassemblées dans la sitotheque du domaine. Cette dernière se rapporte aux deux thèmes majeurs que sont le monde de l'agriculture (dans toutes ses dimensions : institutionnelles, professionnelles, amatrices) et celui des animaux (associations de protection, instituts, sites spécialisés). Blogs, forums, podcasts, vidéos permettent en outre d'échanger avec des pairs, de suivre l'actualité et de bénéficier de tutoriaux animés.

Une sélection de revues, destinées à un public amateur et réparties sur le réseau des médiathèques, fournit des informations actualisées, des dossiers et des fiches pratiques.

Il est établi que les documents trop onéreux, dont le prix d'achat est supérieur à 60 euros, ne sont pas acquis. Le service de prêt entre bibliothèques peut néanmoins permettre, le cas échéant, l'accès à ce type d'ouvrages ou d'éditions, généralement plus spécialisés.

La collection physique est renouvelée d'environ 10% chaque année, ce qui garantit une offre dynamique et variée, en phase avec l'actualité éditoriale et l'attente des publics. L'obsolescence du contenu, l'état physique du document, ainsi que son taux d'usage, sont les trois principaux critères retenus pour l'opération de désélection annuelle des titres du catalogue. Le recours à des experts extérieurs peut également constituer une aide à la décision, dans les choix d'acquisitions comme dans les mesures de retrait.

Des coups de cœur réguliers mettent en lumière des documents ou des ressources web du catalogue. Ils sont complétés par des palmarès annuels (« Top 5 »), également diffusés sur le portail de la médiathèque.

Des dossiers documentaires numériques sont également réalisés par les bibliothécaires du réseau,

qui enrichissent ainsi la collection de contenus à la fois synthétiques (sélection et agrégation de ressources web) et interdisciplinaires, portant sur des sujets généralement moins couverts par l'offre éditoriale imprimée.

Un service de suggestion d'achat est également proposé aux adhérents de la médiathèque, lesquelles propositions sont étudiées par les bibliothécaires en charge des différentes collections du réseau. Une réponse est apportée à l'utilisateur dans les meilleurs délais, par mail et par texto.

Il est à noter que le lycée agricole Fontlongue de Miramas offre un cadre contextuel particulièrement dynamique pour la mise en œuvre d'activités partenariales régulières autour de la collection « Culture de la terre et élevage ».